

Dino Bandzovic

Grafikdesigner



Persönliche Daten

-  Dino Bandzovic
-  dino.bandzovic@hotmail.com
-  015217554480
-  Ziegelstraße 55, 33609 Bielefeld
-  25. Oktober 1995
-  Führerschein Klasse B
-  serbisch
-  Verheiratet
-  <https://dinobandzovic.com>

Fähigkeiten

- Adobe Creative Suite
- Social-Media-Design und Content Creation
- 3D-Visualisierung und Animation
- Corporate Design und Branding
- Print- und Digitaldesign
- UI/UX-Design

Sprachen

- | | |
|----------|----------------------|
| Serbisch | Muttersprache |
| Englisch | sehr gute Kenntnisse |
| Deutsch | B1 |

Profil

Vielseitiger Grafikdesigner und Mediengestalter mit mehr als fünf Jahren Berufserfahrung in den Bereichen Corporate Design, Branding, Digital- und Motion Design. Erfahren in der Entwicklung visueller Konzepte sowie in der eigenständigen Steuerung kreativer Projekte – von der ersten Idee bis zur finalen Umsetzung. Sehr gute Kenntnisse der Adobe Creative Suite, ergänzt durch Erfahrung in 3D-Visualisierung und UI/UX-Design. Kreativ, strukturiert und teamorientiert mit einem ausgeprägten Gespür für konsistente und zielgruppengerechte Markenkommunikation.

Ausbildung

- Bachelor of Arts (B.A.) – Grafikdesign** 09.2015 - 05.2020
International Balkan University, Skopje, Nordmazedonien
Erfolgreich abgeschlossenes Bachelorstudium im Bereich Grafikdesign.
- Gymnasium** 09.2010 - 05.2014
Gimnazija Novi Pazar, Novi Pazar, Serbien
Abschluss: Gymnasialabschluss

Berufserfahrung

- Grafikdesigner** 07.2024 - 07.2026
NB Bau GmbH, Dortmund, Deutschland
 - Konzeption und Umsetzung von Print- und Digitalmedien im Rahmen des Corporate Designs
 - Gestaltung von Werbematerialien, Präsentationen, Website-Inhalten und 3D-Visualisierungen
 - Eigenständige Betreuung von Designprojekten von der Konzeption bis zur finalen Qualitätskontrolle
- 3D Artist und Animator** 06.2022 - 03.2023
The View VR, Amsterdam, Niederlande (Remote)
 - Erstellung hochwertiger 3D-Modelle und Animationen für VR-Anwendungen
 - Optimierung und Aufbereitung von 3D-Assets für den Einsatz auf VR-Geräten
- Gründer und Leiter** 06.2020 - 08.2022
Render Craft Academy, Remote
 - Aufbau und Leitung einer Online-Akademie mit mehr als 17.000 Teilnehmenden
 - Konzeption und Produktion von über 80 Online-Kursen zu Grafikdesign, 3D-Design und digitalen Kreativprogrammen
 - Verantwortung für den visuellen Markenauftritt, die Kursgestaltung und die kreative Qualitätskontrolle
- Dozent für Grafikdesign und 3D-Design** 06.2019 - 06.2021
Awesome Tuts- The Ultimate Game Development Academy, Remote
 - Konzeption und Produktion hochwertiger Online-Kurse und Tutorials zu Grafikdesign und 3D-Design
 - Vermittlung von Kenntnissen in der Adobe Creative Suite und verschiedenen 3D-Programmen
 - Erstellung visueller Lerninhalte für eine internationale Zielgruppe

Ich bin damit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten zum Zweck einer Bewerbung für die ausgeschriebene Stelle verarbeitet werden.

Ausgewählte Projekte

Imperia Restaurant GmbH- Dortmund, Deutschland

01.2025 - laufend

Verantwortlicher für Grafikdesign, Branding und Innenraumgestaltung

- Entwicklung des gesamten visuellen Erscheinungsbildes – vom Branding bis zur Innenraumgestaltung
- Gestaltung von Logo, Speisekarten, Werbematerialien, Social-Media-Inhalten und Geschäftsausstattung
- Kreative und organisatorische Mitwirkung beim Aufbau und bei der erfolgreichen Positionierung des Restaurants

Turist Agent, Remote

01.2023 - laufend

Grafik- und UI/UX-Designer

- Eigenverantwortliche Entwicklung des UI/UX-Designs und des visuellen Erscheinungsbildes der digitalen Tourismusplattform
- Gestaltung von Logo, Website-Inhalten, Social-Media-Grafiken und Präsentationen
- Verantwortung für einen konsistenten visuellen Markenauftritt in allen digitalen Anwendungen

Cycle-Karma Application, Remote

02.2020 - 11.2022

Head of Design

- Entwicklung des visuellen Erscheinungsbildes und digitaler Designkonzepte
- Gestaltung von Grafiken, Layouts und visuellen Elementen für die Anwendung

Intro Studio - Novi Pazar, Serbien

01.2019 - 07.2019

3D Artist und Animator

- Erstellung von 3D-Modellen und visuellen Lösungen
- Aufbereitung und Rendering von 3D-Assets für unterschiedliche Projekte